

## Fotografie dell'Allamano N. 31

In questo documento è contenuta una seconda foto della camera ardente con particolari.

### 41 Altro scatto della salma.



Da quando fu composto nella camera ardente, l'Allamano è stato vegliato continuamente dai sacerdoti del Convitto, dai Missionari e Missionarie della Consolata e da altri sacerdoti e amici. Anche un numero incalcolabile di gente si è recata a rendergli omaggio, a recitare una preghiera e a chiedere di potere far toccare un oggetto al suo corpo per avere il ricordo tangibile di un santo.



Questo particolare dimostra la devozione espressa verso l'Allammano fin dall'inizio. Qualcuno - non si sa chi, ma sembra che il crocifisso sia quello in dotazione dei missionari o delle missionarie - ha messo nelle sue mani un secondo crocifisso per tenerlo poi come ricordo personale. I due crocifissi si vedono solo in questa foto.